



女性たちの活躍と、広がる表現世界

版画で楽しむ現代アート

2026

9.28 Mon. — 12.8 Tue.

| 開館時間 | 10時—16時 | 入館無料 |

| 休館日 | 土曜日、日曜日、10月15日(木)、11月3日(火)、11月26日(木)
ただし10月17日(土)、11月21日(土)は開館



【展示室 1】 出展作品一覧

	作品名	制作者	制作年	技法	備考
1	かぼちゃ MT	草間彌生	1999 年	スクリーンプリント	当館蔵（一紫会寄贈）
2	See(The series of ivy)	秋岡美帆	1981 年頃	オフセット	
3	虎の威を借る狐	桂ゆき	1956 年	リトグラフ	当館蔵（久保貞次郎氏寄贈）
4	月夜に宇宙	佐竹邦子	2003 年	木のリトグラフ	
5	アシュケナージの休日	古谷博子	1996 年	木版画	
6	月暦図 <may-pole>	岩切裕子	1996 年	木版画	
7	ベンジャミンと海	岩見禮花	1982 年	木版画	
8	とぶ鳥	南桂子	1967 年	エッチング・ソフトグランド エッチング・サンドペーパー	
9	樹の根 I	柳澤紀子	1990 年	エッチング・メゾチント・アクア チント	
10	『むらさきの花』（特装版）	著：岡本敏子 版画：吉田千鶴子	1976 年	木版・亜鉛凸版	
11	落葉	小林ドンゲ	1953 年	ドライポイント・エッチング ・アクアチント	
12	手鞠	岡村政子	1895 年	多色石版画	
13	三河婦多川軽尻旅婦	歌川芳虎	1872 年	木版多色刷	当館蔵（跡見学園女子大学 図書館より移管）
14	二つの部屋 II	野中ユリ	1974 年	凸版・コラージュ	
15	田中田鶴子展 東京画廊リーフレット	田中田鶴子	1961 年	印刷	
16	カップ&ソーサー	草間彌生	1993 年	陶器	
17	『背教者ユリアヌス』（特装版）	著：辻邦生 装丁・銅版画：宮脇愛子	1975 年	装丁、銅版画	
18	流動的記憶	小林清子	1985 年	リトグラフ	
19	Aller II	藤浪理恵子	1998 年	エッチング	
20	Garden-セザンヌの椅子	吉原英里	2012 年	エッチング	
21	Zone '76-12-1	二村裕子	1976 年	スクリーンプリント	
22	Correspondence I	藤江民	1995 年	スクリーンプリント	
23	Work I-14	安東菜々	1988 年	スクリーンプリント	

【展示室 2】 出展作品一覧

	作品名	制作者	制作年	技法	備考
24	地下廻廊の朝	吉田勝彦	1975 年	エングレーヴィング	
25	疑惑	浜田知明	1957 年	エッチング・アクアチント	
26	ロマンチックな風景	池田満寿夫	1965 年	ドライポイント、ルーレット、エッチング	当館蔵（佐藤陽子氏 遺贈）
27	目覚めよ白兔Ⅲ	加納光於	1991 年	カラーインタリオ	
28	セードルの実のある静物	長谷川潔	1960 年	マニエール・ノワール	当館蔵（一紫会寄贈）
29	遠くを見る眼	二見彰一	1972 年	アクアチント	
30	岩礁	駒井哲郎	1970 年	サンドペーパーによるエッチング	
31	日蝕 O	東谷武美	1986 年	リトグラフ	
32	Signe-1er	園山晴巳	2000 年	リトグラフ	
33	二人の女の顔	北川民次	1965 年	リトグラフ	当館蔵（一紫会寄贈）
34	鹿児島戦争記 2 編	小林清親	1877 年	木版画	
35	表紙 『詩と版画』第 1 輯	永瀬義郎	1922 年	木版画	
36	月のロケーション （『書窓』12 月号所収）	谷中安規	1935 年	木版画	
37	表紙 『工藝』101 号	棟方志功	1939 年	木版画、裏彩色	
38	炭鉱夫（『版画運動』創刊号表紙）	鈴木賢二	1949 年	木版画	
39	解放されたローマ（ビエール＝アントワヌ・マスカロン『解放されたローマ、あるいはガイウス・マルキウス・コリオラヌスの退却：付・彼の擁護』屏絵）	版刻者：不詳 原画：フランソワ・シヨヴォー	1646 年	エッチング	
40	3. 鱈とマルドロオル （詩画集『マルドロオルの歌』所収）	駒井哲郎	1951 年	アクアチント、エッチング	
41	水底への誘い （『イマジオ&ポエティカ』28 号所収）	栗田政裕	2007 年	木口木版	
42	『河口龍夫作品集』（特装版）	表紙：河口龍夫	1992 年	銅、液体、布	
43	我樺太上陸軍上陸及北遺艦隊ノ大行動之光景 （日露戦争大捷記念画第 83 号）	黒木半之助	1904 年	多色石版画	
44	鹿児島戦記	揚州周延	1877 年	大判錦絵 3 枚続	
45	腕でも貸さうか （『日露戦争写真帖』所収）	発行：金港堂書籍株式会社 版画：北澤楽天	1904 年	多色石版画	
46	『日清戦争絵報』5 号	発行：絵報舎	1894 年	印刷	
47	大東亜戦争美術展集	発行：朝日新聞社	1942 年	印刷	
48	陸軍作戦記録画 聖戦美術傑作額画	発行：陸軍美術協会	1942 年か	印刷	
49	作品 L	永井一正	1968 年	レリーフプリント	
50	塩の柱、あるいは舞台衣装のための CODEX	加納光於	1978 年	カラーインタリオ	
51	煉獄のベルナルディーノ・デ・メンドーサのためにとなすアピラの聖テレサ	版刻：スヘルテ・ア・ポルスウェルト 原画：ピーテル・パウ・ルーベンス	1640～1659 年頃	エングレーヴィング	
52	鳩舎	須田国太郎	1949 年	油彩	当館蔵（一紫会寄贈）
53	ピール嬢	版刻：サムエル・カズンズ 原画：トマス・ローレンス卿	1833 年	メゾチント	
54	龍の器Ⅳ	横尾忠則	1988 年	スクリーンプリント	
55	Kyoto 24 April 1993	デヴィット・ホックニー	1993 年	カラー・レーザー・プリント	当館蔵（桃李の会寄贈）
56	Work 8-2-2	木村秀樹	1976 年	スクリーンプリント	
57	Flowers 11.71 （サンデー・B・モーニング版）	アンディ・ウォーホル	1967 年 （刷り 2009 年）	スクリーンプリント	
58	1981 年 8 月 9 日、中津川へ	野田哲也	1981 年	スクリーンプリント・木版画	

※所蔵先の記載が無い作品は、すべて個人蔵。