

主催 | 公益財団法人文京アカデミー

跡見学園女子大学 地域交流センター



2025年度

文の京 地域文化インタープリター養成講座

# 成果パネル展

予約不要・入場無料

跡見学園女子大学で開催された  
「2025年度文の京地域文化インタープリター養成講座」受講生の  
成果パネル展を開催します。  
2025年度の受講生が各自で設定したテーマ（裏面参照）について  
学び、研究した成果をご覧ください。



会 期

2026年 2月23日 月・祝 - 2月26日 木

12:00-16:00  
(最終入場15:30)

会 場

旧伊勢屋質店（菊坂跡見塾） 東京都文京区本郷 5-9-4

入場料

無 料

アクセス

都営大江戸線・三田線「春日駅」より徒歩約5分  
東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園駅」より徒歩約7分  
東京メトロ丸ノ内線、都営大江戸線「本郷三丁目駅」より徒歩約7分  
※駐車場はございません。公共交通機関でお越しください。

問い合わせ

跡見学園女子大学 地域交流センター  
TEL 03-3941-7420



跡見学園女子大学

ATOMI UNIVERSITY



2025年度  
文の京 地域文化インタープリター養成講座

# 成果パネル展

## 文の京 地域文化インタープリターとは？

習得した知識や経験を活かし、

文化遺産などと区民の間を取り持つインタープリター＝「通訳者・翻訳者」です。

2025年度は跡見学園女子大学で養成講座が開催されました。

文京区の文学や美術、歴史・民俗、文化遺産などの基礎的知識を習得し、グループ演習を通して調査・研究・発表の方法を学んだ集大成として、パネル展で個人研究の成果を発表します。

## 会場の旧伊勢屋質店（菊坂跡見塾）とは？

跡見学園女子大学が所有する文京区指定有形文化財です。

教育研究活動の場として活用するとともに、官学連携事業の一つとして広く一般公開を行っています。

### テーマ一覧

- |       |                                       |
|-------|---------------------------------------|
| 萱嶋有咲  | 「愛され続ける名建築 ―鳳明館の変遷と活用―」               |
| 斉藤由紀  | 「がけの上の牛天神・北野神社」                       |
| 坂本和美  | 「播磨屋足袋店 黒坂とカナクリ」                      |
| 徐 陸一  | 「その身は日本に 心は明に ―朱舜水 於 小石川」             |
| 辻 美和  | 「時空を超えて故人に思いを馳せる」                     |
| 中島有理  | 「ホテル椿山荘 ―世界をもてなす唯一無二の魅力―」             |
| 野口佳弘  | 「富士塚を巡る ～江戸庶民の息吹を感じて～」                |
| 林 篤   | 「貧しさと友情に支えられて創られた ―近代日本初の女性職業作家のこと」   |
| 柳澤美樹子 | 「山・谷・坂の文京区 ～菊坂今昔」                     |
| 山田峰大  | 「漱石と味わうおやつガイド」                        |
| 吉岡裕子  | 「千川は流れる ～"みず" から "みち" へ、そして "みらい" へ～」 |