

新型コロナウイルス感染症の感染拡大状況により、
オープンキャンパスは中止または
変更・延期等になる場合があります。
最新情報を大学公式サイトにてご確認ください。

オープンキャンパス

文京キャンパス

8/7 日
8/20 土
9/25 日

新座キャンパス

7/24 日

開催時間

10:00-
15:00

受付開始/9:30
※事前登録制
入退場自由

大学で発行している資料

- 願書 8月上旬より無料配布（郵送または窓口）
 - 過去問題集 随時無料配布
- 【臨床心理学専攻】大学公式サイトよりご請求ください。
【日本文化専攻・マネジメント専攻】入試課にお問い合わせください。
- 資料送付をご希望の方は、大学公式サイト
の資料請求フォームからご請求ください。
また、電話やE-mailからでも申し込むことができます。
※発送は国内のみとさせていただきます。

オープンキャンパスでは、大学院担当教員による個別相談が受けられます。
また、オープンキャンパス以外の日でも教員による個別相談が受けられますので、
希望される方は事前に入試課まで電話またはE-mailでご予約ください。

アクセスマップ



人文科学研究科 臨床心理学専攻・日本文化専攻

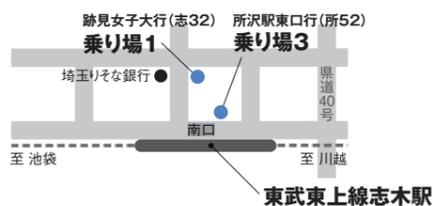
新座キャンパス

〒352-8501 埼玉県新座市中野1-9-6
JR武蔵野線「新座駅」北口より 大学バス約7分
東武東上線（東京メトロ有楽町線/副都心線乗入）
「志木駅」南口より 西武バス約15分「跡見女子大」下車
西武線「所沢駅」東口より 西武バス約25分「跡見女子大」下車

新座駅のバス停から



志木駅のバス停から



マネジメント研究科 マネジメント専攻

文京キャンパス

〒112-8687 東京都文京区大塚1-5-2
東京メトロ丸ノ内線「茗荷谷駅」(出口2)より 徒歩約2分
東京メトロ有楽町線「護国寺駅」(出口5,6)より 徒歩約8分



 跡見学園女子大学

TEL : 048-478-3338 (入試課)
E-mail : d-nyushi@mmc.atomi.ac.jp
<https://www.atomi.ac.jp/univ/>

跡見学園女子大学

大学院案内

Atomi University Graduate School

2023

contents

伝統が生きる跡見学園女子大学	01
学長からのメッセージ	02
人文科学研究科 臨床心理学専攻	03
人文科学研究科 日本文化専攻	07
マネジメント研究科 マネジメント専攻	11
院生・修士生インタビュー	15
募集要項・学費・奨学金	18

 跡見学園女子大学

伝統が生きる
跡見学園女子大学

E

Establishment

大学院 設置の沿革 および概要

跡見花蹊は明治8(1875)年に宗教系ではない初の女子私学、跡見学校を創立した女子教育のパイオニアです。跡見学園女子大学は、学祖・跡見花蹊による「国民的伝統に基づく女性としての教養の育成」、「時代の急速な進展に必ずしる知識・技能の修得」という一貫した教育理念に基づき、昭和40(1965)年に開学。以来、女子高等教育の実績を重ねてきました。その伝統と実績を基礎として、平成17(2005)年に大学院人文科学研究科修士課程(臨床心理学専攻、日本文化専攻)、翌18(2006)年に大学院マネジメント研究科修士課程(マネジメント専攻)を設置しました。両研究科は、学術の理論および応用を教授・研究し、深奥をきわめることによって、高度の専門性が求められる職業を担いうる能力を培い、もって文化の進展に寄与することを目的として設置したものです。なお、本学は従来、女子のみを学生とする教育研究機関でしたが、より高度な学術研究を行う大学院においては、男子にも「開かれた大学院」とすることが望ましいと考え、男女共学としています。

花蹊の代表作

明治10(1877)年に描かれた「四季花卉図」。花蹊の代表作のひとつ。



メディアに登場 雑誌『女學世界』

明治34(1901)年に創刊された女性向けの総合教養雑誌『女學世界』に、花蹊は毎号のように登場していました。手習いのための絵や書の手本を示した花蹊の連載は、女子学生を中心とした読者に非常に喜ばれました。



明治の著名な 教育者の ひとりとして 錦絵にも 描かれる

慶應義塾大学の創設者・福沢諭吉や後に初代内閣総理大臣となる伊藤博文などと共に、明治期の東京における著名な教育関係者の群像を描いた安達吟光(あだちぎんこう)の作品内に、跡見花蹊が写っています。「区中小学校置教師赤洋学導所習生徒鳴呼知識増基」(安達吟光画 中央区立郷土天文館「タイムドーム明石」収蔵)



Atomi Kakei

跡見花蹊

学祖である 跡見花蹊に ついて

女子教育家である一方、著名な日本画家、そして書家でもあった跡見花蹊。大正時代には昭憲皇太后からたびたび召され、絵や書を披露する揮毫を行うほか、御所で女官教育などを行っていました。跡見学校を開校して2年後に描いた「四季花卉図」は、季節の花々を華麗に表現し、右の一角には跡見を象徴する桜花が生き生きと描かれています。巧みな配置は10代の頃に学んだ円山派の技法が生かされたものです。この絵は新座キャンパスの「花蹊記念資料館」に収蔵されており、大学公式サイトからリンクしたサイトで画像を見ることができます。花蹊は社会生活にすぐに役立つ学問だけではなく、芸術を重視して人間性を豊かにする教養教育を目指していました。



福沢諭吉 FUKUZAWA Yukichi

『学問のすゝめ』でおなじみの教育者で慶應義塾大学創設者。近代日本発展に貢献したひとりとして1万円札の肖像画に。

伊藤博文 跡見花蹊 ITO Hirobumi ATOMI Kakei

大日本帝国憲法起草。のちに女子教育奨励会を創設しました。史上最年少、44歳で初代内閣総理大臣に。

開校して2年目の頃。扇と筆を手にし、当時すでに画家として著名であったことがうかがえます。

学長からの メッセージ

大学院で 学ぶということ

大学院で学ぶこと。それは研究者、あるいは高度な知識を修得した専門家になるための第一歩であることは間違いありません。本学の人文科学研究科臨床心理学専攻では、公認心理師、臨床心理士の資格取得を目指して多くの院生が学んでいます。大学院はその分野の専門家としてのキャリアを切り拓くためにある、と言っても過言ではありません。

ただ、大学院の役割はそれだけに止まるものではありません。大学院は誰に対しても開かれた、知的探究のための場でもあります。

学問は絶えず進化しています。学術研究の最前線では研究者たちによって新たな真実が発掘され、従来の定説や価値観が一気に崩壊してしまうような、まさにコペルニクス的転回が生じるこ

とさえあります。それが学問の醍醐味と言えるでしょう。そうした学問のダイナミズムを体験できるのが大学院です。学術研究の〈現在〉に触れ、知の冒険の喜びと怖さを知る—そこにこそ大学院で学ぶことの意味があります。

多様性の時代を迎え、ますます複雑化する現代社会を生き抜いていくには、多角的な視野から物事の本質を見抜いていく、たしかな眼を持つことが不可欠です。大学院で自己研鑽を積み、思考回路を更新してみませんか。



Message



学長

小仲 信孝

人文科学研究科

臨床心理学専攻

実践的な教育と研究を通じ
高度な専門的知識を修得した
心理臨床家を養成。

*国家資格「公認心理師」養成カリキュラム対応
*(公財)日本臨床心理士資格認定協会第一種指定大学院

◎ 特色

公認心理師と
臨床心理士両方の
受験資格取得が可能。

本大学院では、2018年度入学生より公認心理師養成カリキュラム*を開始しています。また、日本臨床心理士資格認定協会第一種指定大学院でもあり、「臨床心理士」資格取得にも今までどおり対応します。これにより、大学院修了後に、「公認心理師」「臨床心理士」両資格の受験資格を得ることができます。
(*公認心理師受験資格のためには、大学院入学前に、大学にて所定の科目を修得していることが必要です)

「臨床心理実習I(心理実践実習A)」
「心理実践実習B」では、
実践力をつけることを重視。

「臨床心理実習I(心理実践実習A)」
「心理実践実習B」は、公認心理師試験受験資格取得に必要な科目です。「臨床心理実習I(心理実践実習A)」は、学外実習施設(医療機関、小・中学校、適応指導教室、療育施設、EAP:従業員支援プログラムなど)での実習を行います。「心理実践実習B」は、大学附属心理教育相談所で実際にケースを担当し、心理面接を行います。ケースを担当する際には、毎セッションの前後に、教員によるスーパービジョン(1対1の臨床指導)を受けることができます。これらの450時間以上にものぼる豊富な実習経験により、修了後すぐに臨床現場で働ける力を養えます。

◎ 教育理念

臨床心理学専攻は、臨床心理学とその関連分野において、実践的な教育と研究を通じ、高度な専門的知識を修得するとともに、職業人として自律し自立した心理臨床家を養成することを目的としています。今日のような、急速に変貌しつつある現代社会においては、心の問題も複雑・多様化してきています。また、心の支援を要する人々だけではなく、すべての人々の心身の健康の保持増進も大きな課題です。このような課題を解決する上で、専門的な教育を受けた心理臨床家の役割がますます重要になっています。臨床心理学専攻では、人間の心のしくみ・働きを学ぶとともに、様々な心の問題に対処する上での、専門的な知識と技術を身につけることを教育目標としています。特に、本学附属の教育研究施設である心理教育相談所や、地域の施設での幾多もの実践を通じて、多数の臨床事例に触れることにより、実践的な能力を教授します。保健医療分野、福祉分野、教育分野、司法・犯罪分野、産業・労働分野などの幅広い分野で貢献する、専門的職業人としての心理臨床家が輩出されることを目指しています。

◎ ディプロマポリシー

臨床心理学専攻は、高度専門職業人として自律し自立した心理臨床家の養成を目的として、次の5つの能力の修得を目指します。

- 1.基礎・実験系、発達・教育系、社会系、医療系等の心理学の幅広い知識と能力。
- 2.実践科学としての臨床心理学に関する、より高度に専門的な知識と能力。
- 3.人間尊重の精神、高い倫理観、科学的な態度をもつ

て、問題に取り組む能力。

- 4.多領域、多職種の人々と協働しながら、様々な心理的な問題に対して、臨床心理査定、臨床心理面接、臨床心理的地域援助などを提供する心理臨床家としての知識と能力。
- 5.「公認心理師(国家資格)」や「臨床心理士(公益財団法人日本臨床心理士資格認定協会認定資格)」の資格取得のために必要な知識と能力。

◎ 修士論文 (2021年度修了生)

- Sexual Orientation and Gender Identity (SOGI) -ハラスメント認識・体験尺度の作成-
- 友人関係におけるキャラの使用と演技、自己受容・他者需要、QOLの関連について
- ソーシャルサポートが大学生の居場所感および抑うつ・攻撃性に及ぼす影響 -サポート源・ソーシャルサポート内容の視点から-
- 学校でのトラブル場面における第三者の立場の子どもたちによる教師への援助要請
- テレワークにおける雑談のパフォーマンスへの効果検討
- 効果的なLINEカウンセリングの質的検討 -計量テキスト分析を用いて-
- 出生順位がコミュニケーション・スキルに及ぼす影響 -きょうだい間の人間関係に着目して-
- アセスメント・クエスチョンの設定がフィードバック面接に与える影響
- 青年期女子の友人関係におけるキャラの変遷 -中学時代と大学時代の比較を通して-
- 親の「喪め」「叱り」「見守り」が子どもの内的作業モデル及び自尊心に与える影響について

小児医療・療育における
心理臨床を
学ぶ。



教授(心理学部長)

松寄 くみ子 MATSUZAKI Kumiko

心理臨床の現場としては、大学病院の小児科、個人開業の小児科クリニックなどにおける心理職として、来談される子どもと、そのご家族の相談を担当しています。「発達心理学特論」では、心理臨床家として、子どもとご家族に関わる上で必要な発達の視点を身につけ、発達心理学における最新の知見に触れることを目指しています。ひとりでも多くの心理臨床家が、子どもたちと、そのご家族の笑顔のために貢献できることを願っています。

● 担当科目	発達心理学特論 臨床心理基礎実習 心理実践実習B 臨床心理学演習
● 専門分野	小児科心理臨床
● 研究テーマ	小児医療、教育、福祉などの領域において、子どもとその家族が抱える様々な困難について、それぞれの立場からの資源を有効に活用し、それぞれが、よりよい状態に近づくための理論と技術、システムを、心理臨床学の立場から検討する。
● 主要研究業績	『イメージの臨床心理学』(共著、誠信書房)、 『臨床心理士による喘息児セルフケア支援の有効性に関する検討—臨床症状、肺機能、および薬価からみた治療薬の変化—』(共著『日本小児アレルギー学会誌』21-2号 2007年、日本小児アレルギー学会臨床研究奨励賞「ふくろう賞」受賞)、 『日本小児精神神経学会推薦総説 小児医療における心理・社会的サービスの充実に向けて』(単著、小児科学会雑誌、119(12))、 『小児医療・療育の現場で働く 心理職のためのミニマルエッセンス』(共同編集、小児の精神と神経、58(増刊号)) など。

心と身体の
両面を理解できる
心理職を目指して。



教授

宮岡 佳子 MIYAOKA Yoshiko

心理職は、医療、教育、福祉などの分野で活躍しています。どこであっても、精神疾患を有する人に会うはず。『精神医学特論(保健医療分野に関する理論と支援の展開)』では、精神疾患を中心に、身体疾患、多職種連携などについて学びます。ここでの学びを、外部施設での実習「臨床心理実習I(心理実践実習A)」を通して理解を深めます。「臨床心理学演習」では、主に女性のメンタルヘルスをテーマとしています。

● 担当科目	精神医学特論(保健医療分野に関する理論と支援の展開) 臨床心理実習I(心理実践実習A) 心理実践実習B 臨床心理学演習
● 専門分野	女性精神医学・心身医学 成人発達障害
● 研究テーマ	精神科医として診療を行いながら、女性のメンタルヘルスや成人期の発達障害について研究を続けている。対象としている疾患は、うつ病、摂食障害、月経前症候群、更年期障害、成人期発達障害などである。
● 主要研究業績	『公認心理師カリキュラム準拠 精神疾患とその治療』(共著、医歯薬出版)、 『精神医学テキスト』(共著、南江堂)、 『女性のうつ病 ライフステージからみた理解と対応』(共著、メディカルサイエンスインターナショナル)、 『成人発達障害者におけるコーピング、自尊心、精神的健康との関連』(『跡見学園女子大学附属心理教育相談所紀要』18号 2022年)、 『精神科医は更年期女性をどう診るべきか』(『最新精神医学』22-1号 2017年)、 『Impact of the resilience to menopausal and depressive symptoms among middle-aged women』(『跡見学園女子大学文学部紀要』51号 2016年) など。

選ばれる
心理職になる!



教授(心理教育相談所長)

下山 晴彦

SHIMOYAMA Haruhiko

現代の日本社会は、不安や落ち込みの原因になることが一杯です。誰もが何らかの心理的問題を抱えています。私は、そのような問題を少しでも改善するためにどのような方法があるのか、その方法をサービスとして多くの人にどのように提供できるのかを研究しています。授業では、心理的問題解決を支援する専門職である心理職を教育し、技能を高める訓練を担当しています。

● 担当科目	臨床心理面接特論I(心理支援に関する理論と実践)、II 臨床心理実習II 心理実践実習B 臨床心理学演習
● 専門分野	臨床心理学
● 研究テーマ	認知行動療法を中心とする心理支援サービスの開発と実装、心理的問題の成り立ちを解明するアセスメントとケースフォーミュレーション、ICTを使った心理支援サービスの提供、子どもの心理支援
● 主要研究業績	『臨床心理学をまなぶ1 これからの臨床心理学』(単著、東京大学出版会)、 『臨床心理学をまなぶ2 実践の基本』(単著、東京大学出版会)、 『臨床心理学入門』(編訳、東京大学出版会)、 『誠信 心理学辞典 新版』(編集代表、誠信書房)、 『文系のためのめっちゃやさしい心理学』(監修、NEWTON PRESS)、 『こころのストレッチ』(編著、主婦の友社)、 『発達障害のある人の「もの見方・考え方」』(監修、ミネルヴァ書房)、 『公認心理師のための「基礎科目」講義』(編著、北大路書房)、 『公認心理師のための「心理査定」講義』(編著、北大路書房)、 『公認心理師スタンダードテキストシリーズ1 公認心理師の職責』(編著、ミネルヴァ書房)、 『公認心理師スタンダードテキストシリーズ3 臨床心理学概論』(編著、ミネルヴァ書房)など。



教授
阿部 洋子
ABE Yohko

● 担当科目	老年心理学特論
● 専門分野 / 研究テーマ	高齢者の心理、回想法、家族心理学、道徳心理学、感情心理学 / 在宅介護者の介護負担感、認知症患者・家族のレスパイトケアの場としてのDカフェ(認知症カフェ)の利用。粒子家族の抱える問題。娘の父親に対する嫌悪感・魅力とコミュニケーションの関係。現代日本の青年期女子における道徳に関する意識構造。
● 主要研究業績	『老人認知心理学への招待』(共著、風間書房)、 『老人性痴呆疾患療養病棟における「回想法」の実施に見る効果』(『跡見学園女子大学附属心理教育相談所紀要』)、 『青年期女子における高齢者および認知症高齢者イメージに関する研究』(『跡見学園女子大学文学部紀要』)、 『青年期女子における在宅介護者の負担感に関する研究』(『跡見学園女子大学コミュニケーション文化』)など。



教授
酒井 佳永
SAKAI Yoshie

● 担当科目	臨床心理査定演習I(心理的アセスメントに関する理論と実践)
● 専門分野 / 研究テーマ	臨床心理学、精神保健学 / 精神科医療における心理支援および心理的アセスメント、精神疾患を患う人やその家族への支援を専門としている。現在は、双極性障害の早期スクリーニング、ICTを利用した家族支援、統合失調症における病識に関する研究を行っている。
● 主要研究業績	『インターネット調査による気分障害患者の女性配偶者における感情表出、負担、抑うつ、およびそれらに関連する要因のパス解析』(共著、精神神経学雑誌、122(1)、2020年)、 『双極性障害と家族』(単著、臨床精神医学、46(3)、2017年)、 『心理的アセスメント』(編著、木立の文庫)、 『「はたらく」を支える!職場×双極性障害』(分担執筆、南山堂)など。



教授
宮崎 圭子
MIYAZAKI Keiko

● 担当科目	産業・労働分野に関する理論と支援の展開 臨床心理実習I(心理実践実習A) 心理実践実習B 臨床心理学演習
● 専門分野 / 研究テーマ	臨床心理学、ポジティブサイコロジー、サイコエデュケーション、ウェブカウンセリング、産業臨床 / ①ポジティブサイコロジー:非健常者を含めたすべての人々の優れた機能(ハーディネス、愛他行動、感謝の力、コヒアレンスなど)、②メールカウンセリング:ネットの急速な発達を鑑みて、ウェブカウンセリングの問題点、トレーニングの方法、③サイコエデュケーション:目的に応じたプログラム(自己理解、デス・エデュケーションなど)を開発しその効果研究、などを行っている。
● 主要研究業績	『サイコエデュケーションの理論と実際』(遠見書房)、 『対人関係のスキルを学ぶワークブック』(共著、培風館)、 『心の健康教育』(編著、木立の文庫)など。



准教授
新井 雅
ARAI Masaru

● 担当科目	教育分野に関する理論と支援の展開 臨床心理学研究法特論 臨床心理実習I(心理実践実習A) 心理実践実習B
● 専門分野 / 研究テーマ	臨床心理学、学校心理学 / ①スクールカウンセリングや学校予防教育、チーム学校における連携・協働など、児童青年期の子どもの問題行動、学校不適応などに対する心理教育的援助に関する研究、②心理専門職による研究活動や科学者・実践家モデルに基づく専門活動と教育訓練についての検討、などを行っている。
● 主要研究業績	『心理専門職によるアセスメントを基盤とした教師との協働的援助』(風間書房)、 『スクールカウンセラーと教師のアセスメントの共有方略が協働的援助に及ぼす影響』(共著『心理臨床学研究』34-3号 2016年)、 『心理専門職による研究知見の効果的生成・臨床的活用・社会的普及に関する展望』(『心理臨床学研究』36-6号 2019年)など。



准教授
小栗 貴弘
OGURI Takahiro

● 担当科目	心理療法特論 グループ・アプローチ特論 心の健康教育に関する理論と実践 臨床心理基礎実習 心理実践実習B基礎
● 専門分野 / 研究テーマ	臨床心理学、コミュニティ心理学 / 主に高校生の中退予防について研究している。高校中退予防を「普遍的予防」「選択的予防」「指示的予防」の三段階に分けて、それぞれの段階の介入内容の検討や効果評価を行っている。その他、学校コンサルテーションや不登校予防についても研究を続けている。
● 主要研究業績	『コミュニティアプローチの実践 : 連携と協働とアドラー心理学』(分担執筆、遠見書房)、 『障がい児保育の基本と課題』(分担執筆、学文社)、 『ワークで学ぶ学校カウンセリング』(分担執筆、ナカニシヤ出版)、 『子ども家庭支援の心理学』(分担執筆、北樹出版)など。



准教授
板東 充彦
BANDO Michihiko

● 担当科目	臨床心理学特論 臨床心理実習II 臨床心理学演習 心理実践実習B基礎
● 専門分野 / 研究テーマ	臨床心理学、コミュニティ心理学 / 集団やコミュニティに対する臨床心理学の応用可能性に関心を抱いている。ひきこもり青年のサポートグループおよびセルフヘルプ・グループ代表者のネットワークづくりの実践が主要研究テーマである。他にも、事例検討会のマネジメントに関する研究や、社会科学分野におけるコミュニティ論との比較研究などを行っている。
● 主要研究業績	『サポートグループの実践と展開』(共著、金剛出版)、 『公認心理師の職責(公認心理師の基礎と実践 第1巻)』(共著、遠見書房)、 『公認心理師実践ガイド3 家族関係・集団・地域社会』(共同編集、木立の文庫)など。



准教授
前場 康介
MAEBA Kousuke

● 担当科目	心理統計法特論 臨床心理実習II 心理実践実習B基礎
● 専門分野 / 研究テーマ	臨床心理学、健康心理学 / 人間の諸行動に伴うセルフ・エフィカシーに焦点を当てた研究を行っている。具体的には、セルフ・エフィカシーに影響を与える情報源の定量化およびその選択的強化方法の検討である。特に、セルフ・エフィカシーの強化に有効な言語的メッセージの内容や伝達方法による効果の基礎研究に取り組んでいる。
● 主要研究業績	『健康心理学事典』(分担執筆、丸善出版)、 『公認心理師実践ガイド3<3>』(分担執筆、遠見書房)、 『行動変容を促すヘルス・コミュニケーション』(分担執筆、北大路書房)、 『シリーズ心理学と仕事<12> 健康心理学』(分担執筆、北大路書房)など。

公認心理師資格試験合格状況 2021年度資格試験(2020年度修了生)

受験者数 **9** 人 合格者数 **9** 人 合格率 **100%**

臨床心理士資格試験合格状況 2021年度資格試験(2020年度修了生)

受験者数 **7** 人 合格者数 **6** 人 合格率 **85.7%**

カリキュラム構成

必修	1年次	● 臨床心理学特論【4】 ● ⑦臨床心理面接特論I(心理支援に関する理論と実践)【2】 ● 臨床心理面接特論II【2】 ● ⑥臨床心理査定演習I(心理的アセスメントに関する理論と実践)【2】 ● 臨床心理査定演習II【2】 ● 臨床心理基礎実習【2】
	2年次	● ⑩臨床心理実習I(心理実践実習A)【2】 ● 臨床心理実習II【2】 ● ⑩心理実践実習B【2】 ● 臨床心理学演習【4】
選択	A群	● 心理統計法特論【2】 ● 臨床心理学研究法特論【2】
	B群	● 発達心理学特論【2】 ● 学習心理学特論【2】
	C群	● ⑧ 家族心理学特論(家族関係・集団・地域社会における心理支援に関する理論と実践)【2】 ● ④ 犯罪心理学特論(司法・犯罪分野に関する理論と支援の展開)【2】
	D群	● ① 精神医学特論(保健医療分野に関する理論と支援の展開)【2】 ● 老年心理学特論【2】 ● ② 障害者(児)心理学特論(福祉分野に関する理論と支援の展開)【2】
	E群	● 心理療法特論【2】 ● グループ・アプローチ特論【2】 ● ③教育分野に関する理論と支援の展開【2】 ● ⑤産業・労働分野に関する理論と支援の展開【2】 ● ⑨心の健康教育に関する理論と実践【2】 ● ⑩心理実践実習B基礎【1】

*【 】は単位

修了要件

- 大学院に2年(2年以外の標準修業年限を定める研究科、専攻又は学生の履修上の区分によっては、当該標準修業年限)以上在学し、30単位以上(内訳は下記のとおり)を修得し、かつ、必要な研究指導を受けた上、本大学院の行う修士論文の審査及び試験に合格することとする。
- 臨床心理学専攻修了要件単位数内訳 必須科目24単位を含む30単位以上
※ 公認心理師を受験するためには、①~⑩すべての科目を修得する必要がある。
※ 臨床心理士を受験するためには必修科目(心理実践実習Bをのぞく)および選択科目のA-E群すべてから各2単位以上を修得する必要がある。

授与学位

- 修士(臨床心理学)

就職進路 修了生 **10** 人 2021年度修了生

就職 **10** 人

主な職種

- 自治体心理職、スクールカウンセラー、医療機関、児童福祉施設、療育施設 など
- ※ 臨床心理学専攻修了生は、修了した年の10月-11月に行われる臨床心理士資格試験を受験し合格後に改めて資格職に就く者が多い。
- ※ 「就職」、「調査時点」の定義は下記のとおりである。(定義は文部科学省の定義に準じている)
- ①「就職」とは正規の職員(1年以上の非正規の職員として就職した者を含む)として最終的に就職した者。
②調査時点は2022年5月1日現在。

人文科学研究科

日本文化専攻

日本文化に関する
高度な知識と教養を身につけた
専門的知識人を養成。

◎ 特色

専門分野の演習と
修士論文作成に特に力を入れ、
多くの特論から
広い視点を学びます。

本大学院には、講義科目である「通論」・「特論」と、演習科目である「日本文化演習」があります。「日本文化演習」では、指導教員のもと専門的な指導を受け、修士論文を作成します。「通論」は、4領域にわたって5科目が設けられ、すべてが必修です。「特論」では、「東洋思想特論」や「比較文化特論」を含めた、日本文化を探究する上での様々な科目があります。

日本の文化を深く
探究した力をもって、
社会に貢献できる
専門的職業人を育成します。

独自の文化を形成してきた列島に生きる私たちは、列島の視点に立ちつつも、熟く世界へと眼を向ける必要があります。国際社会の中で日本文化を研究することは、これを意識的に追求すること。日本文化専攻は、日本各地に根ざした文化に関する高度な専門的知識をもって、様々な分野で活躍できる人材を育てます。

◎ 教育理念

日本文化専攻は、社会の諸分野において日本文化の進展に貢献できる高度な知識と教養を備えた研究者を養成するとともに、日本文化に関わる諸分野において指導的な役割を果たし、外国との文化交流にも携わりうる専門的知識人を養成することを目的としています。具体的には、「日本思想、日本芸術、日本民俗・社会、日本文学」の四領域・五演習を設定し、すべての領域にまたがる日本文化の形成過程を広く学びつつ、個々の領域における専門的な研究を深めます。この研究は、常に世界の文化との関わりに目を配りながら行われ、アジア地域の文化をはじめとする外来文化を受容しつつ、列島において、独自の文化が形成されてきたことに、特に留意して行われます。

修士した後は、大学院博士課程、博物館、美術館、教育・出版関連企業、文化イベント企業など、日本文化に関わる諸分野で活動できる専門的職業人が輩出されることを目指しています。

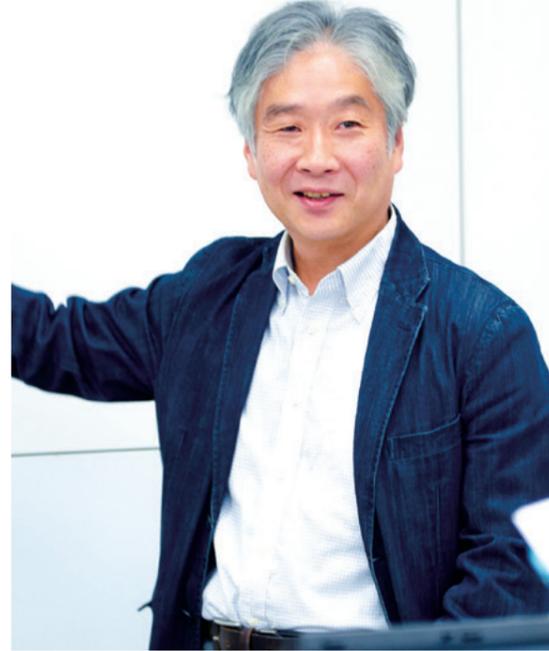
◎ ディプロマポリシー

日本文化に関する高度な知識を身につけるとともに、教育課程を通じて培った教養を踏まえて、日本文化に関する主体的・独創的研究を成し遂げることを目指します。

◎ 修士論文

- 日本絵画に見る多視点
- 安藤家文書に見る丸子の渡し
- 海女の民俗史
—イエ経営における男女の相互補完—
- 八重山蔵元絵師画稿集を絵解く
—絵から浮かび上がるやいまの姿—
- 近世後期加賀藩社会における茶の湯の展開
- 浦島伝説と四季概念の変遷について
- 『源氏物語』における懐妊・出産と厄年の研究
- 円山応挙の屏風絵
—花鳥画大画面の再編—
- 歌川広重の堅絵における空間表現
- かわいい美術論
- 和宮降嫁と民衆
- 近世における相模湾海域の村と江戸の関係
- 北の大地と日本海交易—加能の人々を中心に—
- 武蔵国川口における近世鋳物業の一考察
- 近世江戸内湾漁業
—葛西磯付村から内湾漁業を再考する—
- 鬼の図像史
—雷神との関わりを中心に—
- 茶道の近世的展開と近代への歩み
—道としての茶道と遊芸としての茶道そして跡見花隠—

素朴絵の研究。
日本美術の
オリジナリティを探る。



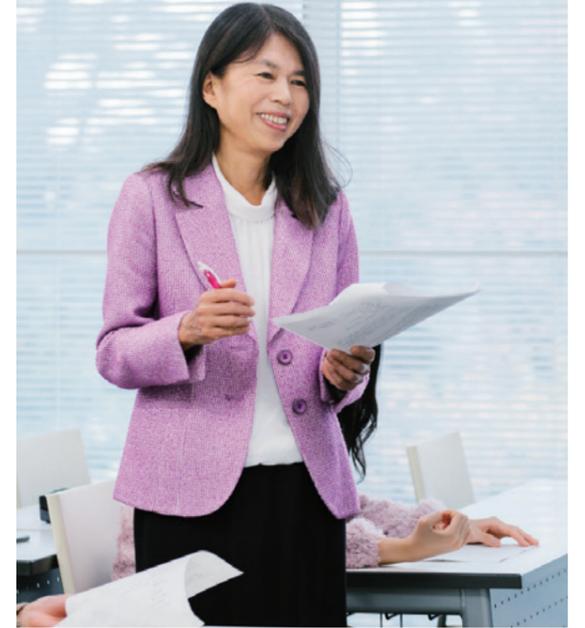
教授(人文科学研究科長)

矢島 新 YAJIMA Arata

日本の美術史は、他の文化圏には見られないオリジナリティを育んできました。これまで大胆なデザイン性や渋いわびの美意識などが識者によって強調されてきましたが、これに素朴を愛する美意識を加えたいと考えています。日本における素朴美の系譜はおそらく縄文時代までさかのぼりますが、現在は主として白隠や仙厓の禅画や、旅人にお土産として売られた大津絵など、主に江戸時代の庶民的な造形のもつ素朴美について研究しています。

● 担当科目	日本芸術特論 日本美術史特論 日本文化演習
● 専門分野	日本美術史
● 研究テーマ	「素朴美の系譜」 白隠の禅画や円空の作仏などの近世の宗教美術を主たるフィールドに、日本の庶民的な造形作品の中の素朴な表現を検証している。素朴な味わいをもった造形には日本独自の美意識が表れており、ゆるキャラなどにもつながる現代性も秘めているのではないかと考えている。
● 主要研究業績	『日本美術の発見者たち』(共著、東京大学出版会)、 『木喰仏』(東方出版)、 『近世宗教美術の世界』(国書刊行会)、 『日本の素朴絵』(ビエ・ブックス)、 『かわいい禅画 白隠と仙厓』(東京美術)、 『ゆるカワ日本美術史』(祥伝社新書)、 『日本美術の核心—周辺文化が生んだオリジナリティ』(ちくま新書)など。

古典文学を
深く
研究する。



教授

植田 恭代 UETA Yasuyo

古典文学の本文を精査し、文化的背景をも視野に入れながら、作品の特徴を検証し論理的に明らかにすることを目指します。個々の作品が文学史的にどのように位置づけられてきたのかと顧みることを念頭に置きつつ、主な対象として、古代の所産である文学の中から中古文学を中心にとりあげ研究します。

● 担当科目	日本文学特論 日本文学史特論 日本文学通論 日本文化演習
● 専門分野	『源氏物語』を中心とした日本古典文学
● 研究テーマ	古典文学のこぼれをいかに豊かにとらえることができるのかを根幹のテーマとし、宮廷文化、物語と和歌を主要な観点としている。
● 主要研究業績	『源氏物語の宮廷文化』(笠間書院)、 『紫式部』(笠間書院)、 『源氏物語事典』(共編著、大和書房)など。



教授

日本伝統社会の
基底を紐解く。

長谷川 裕子 HASEGAWA Yasuko

歴史といえば暗記科目、と捉えられがちですが、歴史学は単に過去の出来事を明らかにすることだけが目的ではありません。私たちがよりよい未来を生きるためにも、現代社会が抱える様々な課題・問題に対する解決の糸口を歴史の中に探り、過去の人々の叡智に学ぶ必要があります。大学院の授業では、戦争・災害・飢饉によって生命の危機に瀕していた前近代の人々が、その経験から生み出した「生き残り」策に学びながら、日本中世・近世社会の特質を考えていきます。

- 担当科目 日本社会史通論
日本社会史特論
日本文化演習
- 専門分野 日本中世史
村落交流史
- 研究テーマ 戦国時代(15世紀後半)から江戸時代前期(17世紀)における村社会の構造や、戦乱や災害・飢饉が頻発する厳しい状況下における人々の「生存」問題について研究している。現代における社会問題に目を配りつつ、地域に眠る史料を掘り起こしながら、人々の「生存」を支えた人々や仕組みについて考察している。
- 主要研究業績 『中近世移行期における村の生存と土豪』(校倉書房、2009年)、『戦国期の地域権力と惣国一揆』(岩田書院、2016年)、『中近世移行期における土豪の機能とその変化—軍事・外交機能の消失と村役負担の観点から—』(『人民の歴史学』209号、2016年)、『湖西の村の「生存史」—鶴川をめぐる小松・打下の三百年闘争—』(蔵持重裕編『中世の紛争と地域社会』、岩田書院、2009年)、『若狭湾沿岸における海村の生業競合と地域社会—常神半島・三方五湖をとりまく村々の地域的分業—』(蔵持重裕編『日本中世社会と村住人』、勉誠出版、2021年)、『越前朝倉氏にみる戦国武将の自他認識—『朝倉宗満話記』が語る戦国社会—』(『戦国史研究』70号、2015年)など。



教授

近代日本思想史研究。
諸問題の淵源を探る。

松井 慎一郎 MATSUI Shinichiro

幕末に西洋列強の圧力により国際社会の扉を開いた日本を待ち受けていたのは、「帝国主義」と呼ばれる国際情勢でした。近代日本における思想家たちの最大の関心は、その弱肉強食の激烈な競争場裡にいかんして生き残れるのかということであり、「生存競争」の問題に必死に取り組み独自の思想を練り上げてきました。内憂外患の問題に苦しめられつつある今日、彼らの思想から学ぶべき点は極めて大きいと考え、研究と授業を進めています。

- 担当科目 日本思想通論
日本思想特論
日本思想史特論
日本文化演習
- 専門分野 日本近現代史
日本思想史
- 研究テーマ 明治末期から昭和初期にかけて流行した理想主義、自由主義思想に関する研究をしている。具体的には、河合榮治郎、石橋湛山、土田杏村といった思想家を取り上げて、彼らの思想を時代状況の中で実証的に考察することを目指している。
- 主要研究業績 『戦闘的自由主義者 河合榮治郎』(社会思想社)、『教養の思想』(共著、社会思想社)、『枢密院の研究』(共著、吉川弘文館)、『河合榮治郎』(中央公論新社)、『近代日本における功利と道義—福沢論吉から石橋湛山まで』(北樹出版)など。



教授

森谷 裕美子
MORIYA Yumiko

- 担当科目 文化人類学特論
- 専門分野/研究テーマ 文化人類学、地域研究(東南アジア)/フィリピンの先住民社会を主なフィールドとし、先住民の権利やジェンダーの問題について研究している。近年は、戦前フィリピンへ渡った日系人と先住民、本土の日本人との関係性についても問題関心を広げ、研究を進めている。
- 主要研究業績 『ジェンダーの民族誌』(九州大学出版会、2004年)、『一九〇四年セントルイス万国博覧会と「ポントック頌歌」』(南島史学会編『東アジアにおける南島研究』春風社、2021年)、『農業労働者としてのフィリピン先住民』(『跡見学園女子大学 人文学フォーラム』2022年)、『フィリピン・北部ルソンにおける日系人と中国系移民』(『南島史学』2021年)、『フィリピンの先住民と国際移動』(『跡見学園女子大学 人文学フォーラム』2021年)など。



教授

森 まり子
MORI Mariko

- 担当科目 比較文化特論
- 専門分野/研究テーマ 中東近現代史、政治思想史、比較史/欧米・中東諸語の史料を用い、中東近代史、イスラーム政治思想史を研究。その専門を土台に、欧米や日本の近世・近代史をも射程に入れ、「近代とは何か」を比較史の視点から考察している。
- 主要研究業績 『社会主義シオニズムとアラブ問題』(岩波書店、2002年)、『シオニズムとアラブ』(講談社、2008年)、『イスラエル政治研究序説』(人文書院、2020年)、論文に『「アメリカの民主主義」の蹉跌—多数決原理と共存の崩壊—』(『中東・南アジア・東中欧の事例から』(2015年)、『アメリカ外交における「自由」と「介入」』(2017年)、『民主主義の「西歐的」起源について』(2021年)、『ジェイムズ・ミルとアジア』(2021年)など。



教授

塩月 亮子
SHIOTSUKI Ryoko

- 担当科目 民俗学通論
- 専門分野/研究テーマ 文化人類学、民俗学/ケガレ論・ジェンダー論・シャーマニズム論 主に沖縄を調査地としながら、そこに見られる女性の生き方や社会的位置づけについて、女性に対するケガレ観や災因論、およびそれを除去する役割を担うシャーマン(民間巫者)の動態に焦点を当て、考察を進めている。また、最近では、シャーマニズムが観光資源として活用される様相を映画や文学、漫画、イベントなどから研究している。
- 主要研究業績 『沖縄シャーマニズムの近代—聖なる狂気のゆくえ—』(森話社)、『沖縄民俗辞典』(共編著、吉川弘文館)、『沖縄における尾類馬行列の歴史社会的考察—く都市祝祭とセクシュアリティ研究に向けて—』(日本生活学会編『祝祭の一〇〇年』、ドメス出版)、『沖縄における生理用品の変遷—モノ・身体・意識の関係性をめぐって—』(国立民族学博物館編『日用品の20世紀』、ドメス出版)、『聖地の世界遺産化と沖縄シャーマニズム—民俗知活用の観点から』(嶋田義仁編『シャーマニズムの諸相』、勉誠出版)など。

カリキュラム構成

- 必修 1年次 ●日本思想通論【2】
●日本芸術通論【2】
●民俗学通論【2】
●日本社会史通論【2】
●日本文学通論【2】
●日本文化演習【4】

- 2年次 ●日本文化演習【4】※日本文化演習は、2年間にわたり履修し、8単位必修。

選択

- 日本思想特論【2】
- 日本思想史特論【2】
- 東洋思想特論【2】
- 日本芸術特論【2】
- 日本美術史特論【2】
- 日本芸能特論【2】
- 民俗学特論【2】
- 女性史特論【2】
- 日本社会史特論【2】
- 文化人類学特論【2】
- 日本文学特論【2】
- 日本文学史特論【2】
- 比較文化特論【2】

*【 】は単位

修了要件

- 大学院に2年(2年以外の標準修業年限を定める研究科、専攻又は学生の履修上の区分にあっては、当該標準修業年限)以上在学し、30単位以上(内訳は下記のとおり)を修得し、かつ、必要な研究指導を受けた上、本大学院の行う修士論文の審査および試験に合格することとする。
- 日本文化専攻修了要件単位数内訳 必修科目18単位を含む30単位以上

授与学位

- 修士(人文学)

マネジメント研究科

マネジメント専攻

マネジメントの
課題発見・解決力と論理的思考力を
多様な職業領域で発揮できる人材を養成。

◎ 特色

多数の実務家出身教員が
指導を担当。

教員の半数以上は、行政・実業界・文化事業などにおけるマネジメント経験を有する実務家出身です。優れた教育研究業績を有する教員とともに、実践的かつ理論的なマネジメント能力をもつ人材を養成しています。

学会活動

社会デザイン学会に所属し、研究成果を学会で発表することを奨励しています。

立教大学大学院
21世紀社会デザイン研究科との
単位互換。

立教大学大学院21世紀社会デザイン研究科と、「単位互換制度に関する協定」を締結しており、両大学院の学生が相手大学大学院の授業科目を聴講し、単位を取得することができます。

◎ 教育理念

マネジメント研究科では、実践的で総合的なマネジメント・マインドを十分に具え、多様な職業領域で指導的役割を果たし、そこで高度なマネジメント能力を

に発揮することのできる人材を養成することを目的としています。具体的には、一般企業のエグゼクティブ(経営幹部)・管理職や起業家、行政・公的機関、NPO・NGOなどの幹部職員として活躍できる人材の育成を目指しています。

マネジメント研究科では、マネジメントの様々な領域を幅広く学ぶ「マネジメント通論」と時代の要請でもある「リスクマネジメント通論」を必修科目としています。多様な領域の選択科目を学び、現代における社会的課題に独自の解決策を提案できる能力を身につけられるよう「マネジメント演習」において研究指導を行っています。

マネジメント研究科は学部卒業生だけでなく、様々な経験を積んだ社会人、海外留学生の入学を歓迎しています。

◎ ディプロマポリシー

マネジメントに関する高度な専門知識を備え、マネジメントの課題発見・解決力と論理的思考力を発揮することにより、独自の研究成果をまとめ、発表する能力を身につけます。

◎ 修士論文

修士課程の研究の総仕上げが修士論文です。企業、公共、文化、環境、生活科学の分野からなる研究科の特性を反映して、これまでに提出された論文の題目は多彩です。理論的検討を中心とした文献研究のほか、個

別事象を吟味する事例研究や統計解析などの実証的アプローチなど、様々な取り組みが行われています。

- 中国に進出した日系企業のリスク対応について
- 派遣労働者のあり方と派遣労働者のキャリア形成に関する考察
- 中国における企業の社会的責任(CSR)
—中国に進出した日系企業からの考察—
- 漫画、アニメ、ゲームにおける二次創作の研究
—二次創作とオリジナル創作の関係について—
- 聖地と観光地の多角的研究
- 「インターネットプラス」時代
伝統ECの新たなビジネスモデル
- 日本における銀聯カードに関する研究
- 観光立市実現に向けた政策課題の変遷
- 日本化粧品企業の中国市場戦略について
- 震災被災者等への教育支援とそれにかかわる経済支援について
- 風評被害に見る消費者の意識の変化
—上海市と雲南省のケース—
- ベトナムにおける農業発展と環境保全
—新農協組織の導入とその可能性—
- 観光需要分析の要因分析
—中国延辺朝鮮族自治州の観光振興に向けて—
- 現代企業におけるSDGs—女性活用の視点から—

◎ 修了生の進路

修了した皆さんは大学院での学びを生かして社会で活躍しています。主な就職先は、製造業、小売業、金融業、広告業です。また、修了後にさらに研究を続ける方もいます。

「ゲーム感覚」で
マーケティングを学び、
研究する。



教授(マネジメント研究科長)

丸岡 吉人 MARUOKA Yoshito

実務家としてマーケティングマネジメント能力を磨きたい方、研究者としてマーケティング研究を深めたい方、いずれも大歓迎です。マーケティングに成功するためには、「この場合は、こうする」という定石や理論の理解が必須です。同時に、環境変化に対応して、常に新しい独創的アイデアが求められます。これは、ゲームやスポーツで勝つための秘訣そのもの。あなたの目的に向かって、マーケティングを楽しく学びましょう。

● 担当科目	マーケティング論 マネジメント演習★
● 専門分野	マーケティング 消費者行動論
● 研究テーマ	デジタル化やグローバル化、人口減少が進む現代日本社会において、これからのマーケティング活動はどうあるべきか。マーケティング組織や人材の姿はどのようなものなのか。このような問題認識のもとで、消費者行動理解を起点にして、マーケティング戦略の研究と企業でのマーケティング実践とを並行して進めている。
● 主要研究業績	『新広告心理』(共著、電通)、『広告心理』(共著、電通)で日本広告学会賞受賞2回。 『デジタルを味方につけたマーケティング』(電通デジタル編『デジタルマーケティング成功に導く10の定石』、徳間書店)、 『社会調査事典』(共編著、丸善)、 『消費者行動論』(共著、八千代出版)、 『産業・組織心理学』(分担執筆、福村出版)、 『社会心理学事典』(分担執筆、丸善)、 『消費行動の社会心理学』(分担執筆、北大路書房)、 『ラダリング法の現在調査方法、分析手法、結果の活用と今後の課題』(『マーケティングサイエンス』7巻1・2号 1998年)など。
● プロフィール	実務家として、広告や広報、市場調査などマーケティング業務に携わっています。

起業から廃業という
企業のライフサイクルに
注目しよう。



教授

許 伸江 KYO Nobue

バブル経済の崩壊やコロナ禍など、経済状況が悪化する中で、起業に注目が集まってきました。また、近年は中小企業の事業承継にも関心が高まっています。後継者不足という課題の一方で、女性後継者や若手後継者が、承継をきっかけにイノベーションやSDGsの取り組みにチャレンジしています。グローバル市場を目指すベンチャー企業がある一方で、地域社会に根付き、社会貢献に取り組む企業も多く存在します。起業、成長、承継、退出という企業のライフサイクルから、多様なマネジメントのあり方について学んでいきましょう。

● 担当科目	起業論 マネジメント演習★
● 専門分野	中小企業論
● 研究テーマ	地域産業とまちづくり、中小企業のCSR、女性起業家、 中小企業のダイバーシティマネジメント
● 主要研究業績	『中小企業とオープンファクトリー：墨田区の「スマIFA」からみる越境学習と地域交流』(『商工金融』商工総合研究所 2020年2月)、 『産業クラスターの進化とネットワーク：ファッション産業クラスター「東大門市場」と「原宿」の比較制度分析』(税務経理協会 2018年)、 『中小企業のCSRの特徴と課題』(『日本中小企業学会論集』34号 2015年)、 『デザインと起業による地域産業の活性化』(『日本中小企業学会論集』33号 2014年)、 『東トーキョーエリアの地域活性化の現状と課題—ものづくりとまちづくりをつなぐ「徒蔵(カチクラ)」地域の取り組み—』(『跡見学園女子大学マネジメント学部紀要』15号 2013年)、 『ベンチャー企業のマネジメント分析の現状と課題—3社の事例にみる企業家の役割—』(『跡見学園女子大学マネジメント学部紀要』12号 2011年)など。
● プロフィール	研究を通じて得た、中小企業の社長、地域イベント運営者、起業家とのネットワークがあります。

※入学願書として提出する研究計画書に希望指導教員名を記入する際には、マネジメント演習★印のある教員の中から1名記入してください。



教授

山澤 成康 YAMASAWA Nariyasu

おたくの消費行動、女子大生の景況感、ブランド品の売れ行き予測、朝鮮族自治州の活性化—これまで指導した修士論文のテーマです。一見脈絡がないように見えますが、共通しているのは計量経済学を使っている点です。計量経済学を使えば、どんな分野でも分析できます。論文作成で大事にしているのは独創性です。自分にしかできないものを追い求めること。これは、学問に関しても、日々の暮らしでも大事なことだと思います。

- 担当科目 経済予測論
マネジメント演習★
- 専門分野 経済予測
経済統計
経済政策
- 研究テーマ 計量経済学を使った経済予測、経済予測の評価、景気指標の作成、アジア各国・地域の競争力比較などが研究の中心。経済予測に関する研究内容は著書『新しい経済予測論』(日本評論社)にまとめた。2016年4月から2018年3月まで総務省に出向し統計委員会担当室長を務めた。その経験から、最近では政府統計の改善や統計の活用に関する研究に重点を置いている。
- 主要研究業績 「月次GDP」開発で、特許公開。
『統計 危機と改革』(共著、日本経済新聞出版)、
『計量経済学15講』(共著、新世社)、
『実戦計量経済学入門』(日本評論社)など。
- プロフィール 日本経済新聞社に入社し、主にデータベース部門を担当。日本経済研究センターでは、経済予測を担当。全10巻のDVDである『プライマリ―経済学』(サンエデュケーション)やディズニードを素材にした『ディズニーで学ぶ経済学』(学文社)の執筆など、わかりやすい教材作りにも力を入れている。50歳を超えてから、大型二輪免許や博士号を取得した。



- 担当科目 リスクマネジメント通論
- 専門分野／研究テーマ リーダーシップ・モチベーション論、経営心理学、組織風土論／組織パフォーマンスと組織モチベーション・風土の関係、および、組織モチベーション、リーダーシップ向上の研究。
- 主要研究業績 『バリュエーションの経営』(共著、日本実業出版)、
『日本が永続するための条件』(共著、中央経済社)、
『歴史的偉人に学ぶ経営学』(ワールドジョイントクラブ誌)、
『ナンバー経営心理学』『組織力向上のキギはここにある』(ともに労務行政研究所)など。
- プロフィール 職歴:三菱総合研究所(経営コンサルタント) 兼務:リーダーシップ・モチベーション研修講師(企業など)



- 担当科目 都市環境論
マネジメント演習★
- 専門分野／研究テーマ 居住環境論
都市環境論、特に江戸時代の方位観／
1.持続可能な都市環境整備
2.近現代建築設計資料整備
3.日本の伝統的な居住環境の伝承と再生
- 主要研究業績 『江戸時代の家相説』(雄山閣出版)、
『風水—その環境共生の手法』(環境緑化新聞社)、
『住生活論』(共著、光生館)、
『現代住居コンセプト』(共著、INAX出版)など。
- プロフィール 建築設計事務所勤務、武蔵野市長期計画策定に参画(都市環境分野)の経験があります。



- 担当科目 文化マネジメント
- 専門分野／研究テーマ アーツマネジメント、文化政策／文化政策と「新しい公共」とはどうか。
- 主要研究業績 「チケット高値転売問題のよりよい解決法とは」(『跡見学園女子大学マネジメント学部紀要』25号 2018年)、
「公立文化施設の公共性をめぐって」(『文化経済学』53号)など。
- プロフィール 1990年より国際舞台芸術交流センター事務局次長として、「東京国際舞台芸術フェスティバル」や「芸術見本市」の事務局統括業務に従事。現在、東京芸術劇場外部評価委員などを務めている。



- 担当科目 財務マネジメント
- 専門分野／研究テーマ 財政学、財政政策、金融論、金融政策／慢性的な国の財政赤字により国債の大量発行が常態化しているが、それは現在の金融政策に基づく日銀の国債買切と表裏一体の関係にある。財政面からは財政規律の確保や財政硬直化について、金融面からは金融政策の有効性や出口戦略について考察したい。
- 主要研究業績 「日本経済とマクロ経済政策についての考察」(『財務総合政策研究所 ディスカッション・ペーパー』166号 2006年)、
「為替レートと通貨についての考察」(『財務総合政策研究所 ディスカッション・ペーパー』193号 2007年)など。
- プロフィール 大学卒業後、財務省(当時の大蔵省)に入省し、大阪税関長など幅広い公務に従事した。



- 担当科目 観光経営論
- 専門分野／研究テーマ ファンツーリズム、観光とメディア、観光文化史／ファンツーリズム(ファンによる観光行動)、メディアが観光に与えた影響、限られた階層の「貧沢」であった「観光」についての文化・社会史研究など。
- 主要研究業績 『会いたい気持ちが動かすファンツーリズム:韓流ブームが示唆したもの、「嵐」ファンに教わったこと』(共著、流通経済大学出版)、
『国際社会観光論』(共編著、志学社)、
「ドラマ『アイリス』秋田ロケによるフィルムツーリズムの発生とその構造」(共著、『観光研究』Vol.27, No.1 2015年)など。
- プロフィール 一般企業、トラベルライター・編集者を経て、立教大学大学院観光学研究所修了。社会人が大学院で学ぶのは楽しいですよ。



- 担当科目 戦略経営論
- 専門分野／研究テーマ 経営学、経営戦略論、ファイナンス／「経営戦略としてのダイバーシティ・マネジメント」
- 主要研究業績 『ファイナンス業務エッセンシャルズ』(総合法令出版)、
『キャッシュマネジメント入門』(共著、東洋経済新報社)、
『戦略形成プロセスにおけるセルフ・アセスメントの役割』(ビジネスクリエーター研究会第12回大会報告)など。
- プロフィール 博士(経営管理学)、立教大学大学院修了後、富士銀行(現みずほ銀行)入行、13年勤務した後に起業し経営コンサルタント会社を運営。2018年に本学准教授に就任。



- 担当科目 人材マネジメント
マネジメント演習★
- 専門分野／研究テーマ 人的資源管理、人材マネジメント／雇用問題の日韓比較研究、非正規雇用問題と日本の経営論、女性労働のキャリア問題、CSRとWLBに関する研究など。
- 主要研究業績 『外から見た日本の雇用』(八千代出版)、
『日本の雇用の経営学』(八千代出版)、
『日本企業の長時間労働問題に関する一考察—労働時間の経営学的アプローチ—』(『日本近代学研究会、韓国日本近代学会』2020年)、
『日本の「働き方改革」論争の批判的検討—生産性論争を中心に—』(『跡見学園女子大学マネジメント学部紀要』28号 2019年)
- プロフィール 1998年～2006年 加耶大学国際通商学部助教授、2014年～2019年 立教大学大学院経営学研究所兼任講師



- 担当科目 ソーシャルビジネス
マネジメント演習★
- 専門分野／研究テーマ エシカル・ビジネス論、従業員所有事業論／社会性と事業性の両ミッションを同時に追求する「エシカル・ビジネス」、会社の社員がその会社のオーナーになり、ステークホルダーとの縁を紡ぐ「従業員所有事業」を研究。
- 主要研究業績 『コーオウンド・ビジネス—従業員が所有する会社』(築地書館)、
『半市場経済—成長だけでない「共創社会」の時代』(共著、角川新書)、
『エシカル・ビジネス/ Ethical Value Exchange概念の提案』(『21世紀社会デザイン研究会学会誌』3号 2011年)など。
- プロフィール 一般社団法人従業員所有事業協会代表理事:コーオウンド・ビジネスの学術・実践両面での普及活動



- 担当科目 サステイナブルマネジメント
マネジメント演習★
- 専門分野／研究テーマ 環境政策、環境経営、持続可能な企業経営／企業が原料採取から生産、消費、廃棄に至るサプライチェーンを通じて環境や社会に与える影響を軽減するためのマネジメントのあり方を研究している。
- 主要研究業績 『生物多様性とCSR—企業・市民・政府の協働を考える』(共著、信山社)、
『持続可能性経営—ESGと企業価値との関係を考える』(現代図書)、
『総合思考とESG投資—長期的な企業価値創出メカニズムを求めて』(共著、文真堂)など。
- プロフィール 経済産業省(1977年4月～2006年3月)環境経営学会理事

カリキュラム構成

必修	1年次	● マネジメント通論【2】 ● リスクマネジメント通論【2】 ● マネジメント演習IA【2】 ● マネジメント演習IB【2】
	2年次	● マネジメント演習IIA【2】 ● マネジメント演習IIB【2】
選択		● 人材マネジメント【2】 ● サステイナブルマネジメント【2】 ● 経済予測論【2】 ● キャリアマネジメント【2】 ● グローバルマネジメント【2】 ● マーケティング論【2】 ● 財務マネジメント【2】 ● 戦略経営論【2】 ● 観光経営論【2】 ● 企業ファイナンス【2】 ● 起業論【2】 ● ベンチャーマネジメント【2】 ● ソーシャルビジネス【2】 ● 保健福祉論【2】 ● 都市環境論【2】 ● 文化マネジメント【2】 ● ファッションマネジメント【2】
		*【 】は単位

修了要件

- 大学院に2年(2年以外の標準修業年限を定める研究科、専攻又は学生の履修上の区分にあっては、当該標準修業年限)以上在学し、30単位以上(内訳は下記のとおり)を修得し、かつ、必要な研究指導を受けた上、本大学院の行う修士論文の審査および試験に合格することとする。
- マネジメント専攻修了要件単位数内訳 通論科目4単位、特論科目18単位以上、演習科目8単位修得。

授与学位

- 修士(マネジメント学)

院生・修了生インタビュー

人文科学研究科 臨床心理学専攻



人文科学研究科 臨床心理学専攻
跡見学園女子大学 文学部
臨床心理学科 卒業



人文科学研究科 臨床心理学専攻
文教大学 人間科学部
臨床心理学科 卒業

高度な臨床支援を学べる環境で 見えてきた自身の課題に 奮闘する毎日。

心理学の魅力は「基礎心理学」で確立された理論が、臨床の現場で「支援」という形で応用できるところにあります。特に跡見は臨床経験豊かな先生が揃っているため、支援につながる授業をしてくださるのが大きな特色です。「心理実践実習B」では、心理教育相談所のケースを担当。スーパーバイザーからきめ細やかな指導を受けながら、実践的な臨床支援を学びます。幅広い年代の方のケー

スを実際に担当することで、様々な課題や自身の問題点が見えてきました。クライアントの背景など、心理職としてのあらゆる要因を検討し、適切な支援を行うことが重要であると改めて実感すると同時に、支援のあり方について深く考える機会となっています。将来は跡見で学んだ多くのことを存分に生かしなが、産業領域で心理支援を行いたいと思っています。

実践的な学びの機会が多いからこそ、 研究がより深化する。

私たちの代は新型コロナウイルスの影響で、プレイセラピーなどを見合わせる大学院も多くありました。そうした中、跡見は感染症対策を講じた上でいち早く実習を再開。心理職に就くためにも、実践的な学びの機会が多い跡見を目指しました。現在は共感性と対人関係の捉え方との関係性について研究しています。共感性については学部頃から興味があり研究していました。

しかし、大学院に進学してからは「人の役に立たせるためには、どうしたらいいのだろうか?」と、さらに対人関係の捉え方を見据え、研究するようになりました。跡見には在学生、修了生、教員からなる「桜咲会」というグループがあります。色々な情報を共有できるので、修了後も希望に合ったジョブチャンスを探ることができ、そうした関わりを持続することができるのも魅力です。

実践的学びが伴う研究だからこそ、
価値が生まれる—。
跡見学園女子大学大学院の魅力について
4人の先輩にお話を伺いました。

人文科学研究科 日本文化専攻



人文科学研究科 日本文化専攻
跡見学園女子大学 文学部
人文学科 卒業

カワイイ・キレイ・カッコイイ、 日本美術の魅力と面白さを 多くの人に伝えたい。

研究のテーマは明治期の画家・菱田春草についてです。現存する資料が少ないため、春草が確立した技法などに加え、影響を与えたと思われる画家を研究することで春草の人物像を考察。美術と人文科学の2つの側面からアプローチをしています。大学院での学びの面白さは、授業やディスカッションを通して自分にはなかった価値観や知識を得られるところにあります。特に跡見は先生も

院生も個性の強い方が多く、自分の「好き」をととても大切にしています。色々な人の「好き」の話から視野が広がり、思考も深まりました。一般的に日本美術は難しいというイメージを持たれがちですが、入り口は「カワイイ・キレイ・カッコイイ」でいいと思います。将来は出版関連の仕事に就き、そうしたイメージのハードルを下げて「日本美術は面白い!」という認識を広めていきたいと思っています。

マネジメント研究科 マネジメント専攻



マネジメント研究科 マネジメント専攻修了
文京学院大学 経営学部 経営コミュニケーション学科 卒業
東北大学大学院 農学研究科 生物生産科学専攻 在学中

ベトナム農業の発展を目指し、 農企業の現場で実践できる 人材マネジメントを研究。

跡見で行っていた「ベトナムにおける農業発展」に関する研究をさらに進めるため、博士号取得を目標に東北大学大学院に進学しました。4月にはベトナムでの現地調査を実施。今後はベトナムへ進出した日系企業の農業人材育成について調査し、現地企業のマネジメント手法と比較する予定です。跡見の魅力は専門的な学びに加え、修了後も続くつながりにあります。跡見を修了し

た今も指導教員の先生と連絡を取り合い、「人との出会いを大切に」などのアドバイスをいただいています。また、少人数制のため教員との距離が近く、きめ細やかな指導を受けることができました。指導教員以外の先生にも多くの視点からアドバイスをいただいた経験は、多角的に物事を見る上で役立っています。将来、大学院での研究成果を現場で実践していきたいです。

充実した学びの環境

高度な専門知識を備えた
職業人を養成するための施設が
充実しています。

花蹊記念 資料館

The Kakei Memorial Museum
of Atomi University

1995(平成7)年に開学120周年および女子大学創立30周年を記念し、大学の共同教育研究施設として開館しました。



心理教育 相談所

Center for Educational Testing
and Psychological Consulting

2002(平成14)年4月に、地域社会に貢献することを目的として開設。大学院生のための学内実習施設の一端も担っています。



図書館

Library

研究のための学術資料・文献、データベース、新聞、雑誌、小説などあらゆる分野を網羅しています。



新座図書館

Niiza Library

百人一首のお宝資料が
一堂に揃っています。

新座図書館の百人一首の資料は日本でも指折りの充実度。3000点以上を有し、全国の研究者や愛好家注目のお宝が揃っています。現在1000点以上のデジタル画像をアーカイブとして公開。年2回、新収資料展も行っています。現代では百人一首かるたが知られていますが、江戸時代には百人一首を題材に寺子屋で和歌の勉強などもされていたようです。

「百人一首かるた」

絵札なし！
歌の文字だけの一本勝負

シンプルに文字だけの札。歌の記憶だけが頼りのかなり高度な勝負になります。萬里小路博房筆(1844年)。



「錦絵 百人一首之内」

百人一首を題材にした
華やかな錦絵

将棋を題材にした錦絵で有名な一勇齋(歌川)國芳の作品。タテ37.5cm×ヨコ25.3cm(1838年)。



「小倉百人一首」

大正時代の
書の名人が競い書き

書家6名の書で表現。江戸時代にかかる登場するまで、百人一首は本のスタイルが主流でした(1914年)。



院生研究室

Laboratory of Graduate Student

新座キャンパスと文京キャンパスに設けられている、明るく静かな院生研究室。無線LANが完備され、一人ひとりに専用の机が貸与されます。



募集要項

詳細は入学試験要項に明記

募集人員

研究科	専攻	入学定員	一般入学試験	社会人入学試験	AO入学試験	外国人留学生入学試験
人文科学研究科	臨床心理学専攻	12名	10月期/4名 2月期/4名	若干名	—	—
	日本文化専攻	8名	10月期/4名 2月期/若干名	若干名	若干名	—
マネジメント研究科	マネジメント専攻	10名	10月期/3名 2月期/3名	若干名	若干名	若干名

選抜方法

研究科	専攻	一般入学試験	社会人入学試験	AO入学試験	外国人留学生入学試験
人文科学研究科	臨床心理学専攻	筆記試験(専門、外国語(英語 ^{※1}))、口述試験	筆記試験(小論文、外国語(英語 ^{※1}))、口述試験	実施しない	実施しない
	日本文化専攻	筆記試験(専門、外国語(英語または日本語 ^{※1※2}))、口述試験	筆記試験(小論文)、口述試験	口述試験、研究計画書、課題レポート	実施しない
マネジメント研究科	マネジメント専攻	筆記試験(専門、外国語(英語または日本語 ^{※1※2}))、口述試験	筆記試験(小論文)、口述試験	口述試験、研究計画書、課題レポート	筆記試験(小論文、日本語)、口述試験 ※試験はすべて日本語で実施

※1 外国語(英語)試験では、英和辞書の持ち込み・参照を可とする(電子辞書は不可)。
※2 外国語は、英語を必須とする。ただし、外国人留学生は、日本語を必須とする。

入試日程

入試の種類	期	エントリー期間	出願面談期間	出願期間[郵送]	試験日・試験場	合格発表
一般入学試験 社会人入学試験	10月期	—	—	2022年9月15日(木)～9月22日(木) ^{※1}	2022年10月2日(日) [文京キャンパス]	2022年10月13日(木) 午前10時
	2月期	—	—	2023年1月23日(月)～2月3日(金) ^{※1}	2023年2月11日(土・祝) [文京キャンパス]	2023年2月16日(木) 午前10時
AO入学試験 (人文科学研究科 臨床心理学専攻を除く)	一期	2022年9月9日(金)～9月22日(木)	エントリー終了後～10月7日(金)	2022年11月24日(木)～12月5日(月) ^{※1}	2022年12月11日(日) [文京キャンパス]	2022年12月15日(木) 午前10時
	二期	2023年1月6日(金)～1月20日(金)	エントリー終了後～2月10日(金)	2023年2月17日(金)～2月28日(火) ^{※1}	2023年3月6日(月) [文京キャンパス]	2023年3月9日(木) 午前10時
外国人留学生 入学試験 (マネジメント研究科 マネジメント専攻のみ 実施)	10月期	—	—	2022年9月15日(木)～9月22日(木) ^{※1}	2022年10月2日(日) [文京キャンパス]	2022年10月13日(木) 午前10時
	3月期	—	—	2023年2月17日(金)～2月28日(火) ^{※1}	2023年3月6日(月) [文京キャンパス]	2023年3月9日(木) 午前10時

※1 締切日消印有効 ※検定料はすべて30,000円。(昨年度実績) ※WEBによる合格発表、および受験者に合格結果を通知。

学費

入学金 ^{※1}	200,000円	入学時のみ
授業料 ^{※2※3}	535,800円	年額(2期に分納可)
施設設備費 ^{※3}	260,000円	年額(2期に分納可)
初年度納入額	995,800円	(分納の場合は入学手続時597,900円)

※1 跡見学園女子大学を卒業(卒業見込みを含む)した入学者は100,000円。 ※2 2年次は20,000円増となります。
※3 1年次は全納か分納を選択。2年次は分納のみ。
●その他、人文科学研究科臨床心理学専攻は、上記の他に、2年次に実験実習料44,000円がかかります。

奨学金(給付型)

跡見花蹊 記念奨学金	跡見学園後援会より給付される奨学金です。特に学業成績が優秀な大学院生を研究科ごとに表彰し奨学金を給付します。	●対象 各研究科・各専攻修士2年の前年度学業成績上位者より選考	●給付金 授業料の 一学期分相当額	●2021年度給付実績 人文科学研究科2名 マネジメント研究科1名
跡見校友会一紫会 大学院奨学金	跡見学園女子大学校友会「一紫会」(卒業生の会)より給付される奨学金です。優秀な成績を修めた大学院生を表彰し奨学金を給付します。	●対象 各研究科・各専攻修士2年の前年度学業成績上位者より選考	●給付金 授業料の 一学期分の 2分の1相当額	●2021年度給付実績 人文科学研究科3名
大学院学生 研究奨励金	大学院修士課程に在籍する学生が行う研究のうち、特に重要な研究を奨励するために給付します。	●対象 修士2年 (前年度の所定期間までに申請する)	●給付金 5万円	●2022年度給付実績 人文科学研究科4名