

現代文化表現

文化表現に関する知識と、
実践能力を追求し、
次世代の文化を支える人材に。

4つの学びのコンセプト

1	現代の文化表現に関する基礎的知識を身に付け、知識の幅を広げる。	「文化表現基礎論」「現代文化概論」などの必修科目で基礎的な知識を身に付け、映像、音楽、舞台芸術、ファッションなど、文化表現の主要なジャンルをカバーする総論科目を通して知識の幅を広げます。	Page » 46
2	文化表現に関する知識を深め、最新のテーマ・研究に触れる。	「マンガ論」「アニメーション論」「映画論」など対象を絞った専門的な各論科目では各ジャンルの歴史や現状、理論を学びます。さらに対象をより絞った「特殊講義」では最新テーマ・研究に触れられます。	Page » 47
3	実践的スキルを身に付け、文化理解を深める。	「映像表現」「デジタル表現」「マンガイラスト制作」「ブックデザイン」「アート&デザイン」「パフォーマンス」「写真表現」の基礎的技術を習得できる実習科目で文化創作を体験し、文化表現の理解を深めます。	Page » 48
4	文化情報の発信に必要な「書く力」を実践的に身に付ける。	「ライティング特殊演習」で身に付けるのは、メディア、編集、情報発信、批評の4分野で求められる「書く力」。文化的プロダクツの創造や流通に関わるために必要とされる実践的なライティングスキルを学べます。	Page » 49

卒業論文・卒業研究

- 新型コロナウイルスとライブ市場
- レストランのビジュアル
- ファッションと承認欲求の関係性
- ポストコロナの「アニメ聖地巡礼」
- ジャニーズ 60年、不易流行の歴史
- ティム・バートン映画とマイリリティ -「感情移入」を誘う演出の意図-
- 美術展を手がかりとした現代日本の美意識に関する一考察
- 3Dモデルにおける不気味の谷現象の要因 -造形と質感の関係から-
- 『女の園の星』における「他者を傷つけない笑い」について
- オブジェクト指向を映す映画 -21世紀SF映画におけるリアルな世界観-

(2021年度テーマ例一部抜粋)

現代文化表現学科の進路

就職率

94.5%

卒業生数 111名
就職希望者数 91名
就職者数 86名
進学者 1名

(2021年5月1日現在)

過去3年間の主な就職先

(株)USEN/東京セキスイハイム(株)/(株)ケイブックス/(株)サンエー・ビデオ/(株)デイ・エイチシー/ゴディバジャパン(株)/(株)ユナイテッドアローズ/(株)図書館流通センター/菱電商事(株)/朝日信用金庫/城南信用金庫/(株)こまつ屋/(株)ベスト・アンバー・サー/(株)ハツコエントウエディングス/(株)フンスホテル/明治安田オフィスパートナーズ(株)/埼玉県警察/東村山市役所/御船町役場/関東信越国税局

学科

学びの分野

- マンガ
- アニメ
- ファッション文化
- 舞台
- アート&デザイン
- 映画・映像
- ポピュラー音楽

現代文化表現学科専門科目一覧

専門科目は1・2年次で20単位以上、3・4年次で46単位以上の計66単位以上を取得する必要がある。
※単位は各科目に配分されていて、半年あたりは1年の履修が認められれば、1単位または2単位を取得できる。

1・2年次履修科目

総論

●文化表現基礎論
●文化表現の概論
●文化創造における伝統と現代
●女性と文化表現
●文化社会学
●アートプロデュース論
●写真論
●現代言語表現論
●ポピュラー音楽論
●映画論
●マンガ論
●アニメーション論
●現代建築文化論
●スポーツ文化論
●コマース表現論
●デジタル表現論
●現代日本のダンスと演劇
●現代日本のアートと批評
●現代日本のファッション

研究入門

●現代文化表現学研究入門 A~H

基礎実習

●映像表現基礎実習
●デジタル表現基礎実習
●マンガイラスト制作基礎実習
●ブックデザイン基礎実習
●アート&デザイン基礎実習
●パフォーマンス基礎実習
●写真表現基礎実習

文学部 共通 専門科目

【講義】
●英語実用文法
●トピック概論
●言語学概論
●芸術論
●造形論
●色彩論
●笑いの心理学
●化社の心理学
●図書館概論
【実習】
●芸術芸能実習
●茶道/華道/香道

3・4年次履修科目

各論

●文化表現とテクノロジー
●文化表現の倫理
●文化創造における伝統と現代
●女性と文化表現
●文化社会学
●アートプロデュース論
●写真論
●現代言語表現論
●ポピュラー音楽論
●映画論
●マンガ論
●アニメーション論
●現代建築文化論
●スポーツ文化論
●コマース表現論
●デジタル表現論
●現代日本のダンスと演劇
●現代日本のアートと批評
●現代日本のファッション

特殊講義

●現代文化表現学特殊講義
イメージA~C/身体A~C/
ポピュラーカルチャーA~C/
社会A~C

特殊演習

●ライティング特殊演習
メディアA-B/編集A-B/
情報発信A-B/批評A-B

実習

●映像表現実習
●デジタル表現実習
●マンガイラスト制作実習
●ブックデザイン実習
●アート&デザイン実習
●パフォーマンス実習
●写真表現実習

演習

●現代文化表現学演習I-II

卒業論文・卒業研究

●卒業論文・卒業研究

文学部 共通 専門科目

【講義】
●講義論
●言語哲学
●朗読法
●コミュニケーション心理学
●情報文化史
●色彩象徴論
●図書・図書館史
【演習】
●情報サービス演習 A

※この教育課程表は、2022年度現在の実施教育課程に基づいたものです。