

高校の探究学習にもつながる！

9/14の体験授業



12:40～13:25 2号館4階 M2401教室

人文学科
加美 甲多 准教授

古典文学で遊んでみよう！

日本の古典文学にはあなたがまだ出会っていない面白い世界がたくさん描かれています。古典文学＝暗記と考えるのは非常にもったいないです。五感を使って古典文学の新しい楽しみ方を一緒に体感してみましょう。

古典文学 # 脱文法 # 五感

11:40～12:25 2号館4階 M2401教室

現代文化表現学科
吉田 信夫 准教授

メディアとポピュラー音楽と文学的想像力 ～現代文化表現学科の研究方法～

映像・音声表現、文章表現、デジタル表現等を趣味で愛好することと、現代文化表現学科で学ぶこととの違いは何か？趣味で愛好することと、仕事にすることとの違いは何か？音楽ライブ、ポカロ曲、インスタグラム等をテーマに考察してみましょう。

音楽ライブ # スマートフォン # アダプテーション # 音楽メディア # インスタグラム # ポカロ曲

11:40～12:25 2号館4階 M2402教室

マネジメント学科
吉川 侑輝 講師

「天才」が先か、「社会」が先か、それとも……？

学問、芸術、そしてスポーツなどでの天性の才能を持つ人は、「天才」と呼ばれます。しかしその能力を認める周囲の人々なくして「天才」など成立しそうにありません。では社会からの承認を必要としない「本当の天才」などいないのでしょうか。この授業では天才という主題を通じて、芸術と社会の複雑な関係について考えます。

文化 # 芸術 # 社会

11:40～12:25 2号館3階 M2301教室

観光デザイン学科
曾山 毅 教授

鉄道企業の沿線開発 ～宝塚歌劇団からテーマパークまで～

宝塚歌劇団やテーマパーク、デパートを作ったのは鉄道企業です。鉄道企業は乗客を創出するために、住宅地分譲、学校誘致、集客施設、商業施設、観光地整備などの沿線開発を進めてきました。鉄道と沿線開発の関係を考えます。

テーマパーク # 宝塚歌劇団 # 沿線開発

12:40～13:25 2号館4階 M2402教室

臨床心理学科
新井 雅 教授

心理学×SDGs

私たち一人ひとりの心の動きや行動は、社会や環境とも深くつながっています。心理学の視点からSDGsについて考え、心理学に関わる学びや研究が、どのように人々の幸せな生活や、豊かな社会づくりに貢献できるのかについて体験的に学んでみましょう。

心理学 # SDGs