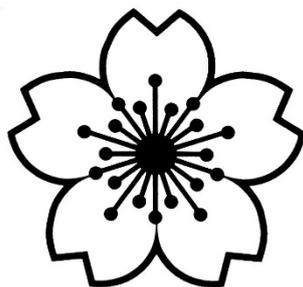


# 体験授業

令和3年7月18日(日)



**大学の講義を体験できるチャンス！  
ぜひ聴いてみてください。**

跡見学園女子大学

## 文学部

<p>人文学科</p> <p>11:35~12:05 2号館4階M2402教室</p>	<p>ゆるカワ日本美術史 <span style="float: right;">教授 矢島 新</span></p> <p>日本美術はゆるくてカワイイ造形の宝庫です。原始の土偶や埴輪に始まり、室町時代の御伽草子絵巻や江戸時代のかawaii動物の絵などを経て、現代のカワイイ文化が生まれるまでの流れを振り返り、その特色を探ります。</p>
<p>現代文化表現学科</p> <p>14:00~14:30 2号館4階M2402教室</p>	<p>「コピー」から考える現代アートのオリジナリティ <span style="float: right;">教授 要 真理子</span></p> <p>芸術作品の重要な特性の一つにオリジナリティが求められるとするならば、別の作品をコピーしたり既製品を組み合わせたりにして制作する行為はアートのルールを逸脱しているように見えます。こうした行為は、引用、サンプリング、アプロプリエーションなどと呼ばれ、20世紀後半には、現代アートの先進的な表現とみなされるようになりました。この講義では、こうしたコピーの問題を取り上げ、現代社会におけるアートのオリジナリティについて考察します。</p>
<p>コミュニケーション文化学科</p> <p>12:20~12:50 2号館4階M2402教室</p>	<p>伝わる英語を身につけるための日本語講座 <span style="float: right;">講師 穂苅 友洋</span></p> <p>私たちは多くの時間を英語学習に費やしていますが、ネイティブのように英語を使えません。その理由のひとつは、母語である日本語からさまざまな面で影響を受けているからです。したがって、英語を使えるようになるには、日本語と英語の違いについて知っておく必要があります。私たちは英語だけでなく、自分たちが普段使っている日本語のことも実はよくわかっていません。本授業では、英語を上達させるために、日本語のどのような部分に注意すべきかをみなさんと一緒に考えていきます。きっと、英語上達のヒントが見つかるはずです。</p>



## マネジメント学部

マネジメント学科 14:00~14:30 2号館6階M2602教室	舞台芸術のつくりかた <span style="float: right;">講師 横堀 応彦</span>
	ミュージカル、演劇、オペラなどの舞台芸術にはキラキラした華やかなイメージがありますが、その舞台裏を支えているのは演出、美術、音響、照明、プロデューサー、広報など多くのスタッフたちの存在です。公演が初日を迎えるまでの長い準備期間のあいだには、どのような仕事が行われているのでしょうか？ マネジメント学科では企業・公共・文化のマネジメントに関する様々な授業が開講されていますが、今日の体験授業ではその中でも文化のマネジメントに着目して、実際に舞台芸術の制作に関わっている講師がその裏側を一挙公開します！

生活環境マネジメント学科 10:45~11:15 2号館6階M2602教室	その健康食品、私にも効きますか？ <span style="float: right;">教授 石渡 尚子</span>
	テレビや雑誌には、毎日のように新たな健康食品が紹介されています。これまでどおり、体も動かさず、食べたいものも我慢せずに健康になれる食品があるならば、今すぐにでも欲しいですね。けれども、残念ながらそんなに都合の良い「魔法の食品」は存在しません。では、市販されている健康食品に効果はないのでしょうか？ 講義ではさまざまな健康食品を取り上げながら、巷にあふれる食と健康に関する情報を読みこなす方法を学びます。

## 観光コミュニティ学部

観光デザイン学科 13:20~13:50 2号館5階M2502教室	観光とメディア：メディアから見た観光・観光から見たメディア <span style="float: right;">准教授 中村 仁</span>
	観光とメディアは大きなつながりがあります。旅行の際にガイドブックを参考にしていた時代はもちろんですが、スマートフォンが普及した現在は双方向のやりとりも生まれ、その繋がりはさらに強いものになっています。これらは単なる「便利」なだけではなく、ビジネスとして成立しています。この授業ではこのようなことについて、具体的な例を挙げて説明します。

コミュニティデザイン学科 11:35~12:05 2号館5階M2502教室	卒業旅行の宿決め～たくさんの選択肢からひとつを選ぶ方法～ <span style="float: right;">教授 佐野 美智子</span>
	友達と一緒に卒業旅行の計画を立てた、と想定してください。いつ行く？ 誰と行く？ どこに行く？ どうやって行く？ ……。それぞれについて、たくさんの選択肢があります。あなたはそこからひとつを選んで組み合わせ、卒業旅行の計画を立てました。さて、あなたはなぜそれを選んだのでしょうか？ 選び方は、時と場合によっても違ってきますね。たくさんの選択肢からひとつを選ぶ時、私たちはどのような決め方をしているのでしょうか？ まずは、宿の決め方について考えてみましょう。

## 心理学部

臨床心理学科 10:45~11:15 2号館4階M2405教室	女性のうつ病 <span style="float: right;">教授 宮岡 佳子</span>
	うつ病は、気分が落ち込み、意欲がなくなる心の病気です。眠れず、食欲がなくなることもあります。うつ病は、女性が男性の約2倍かかりやすいことはご存知ですか？ その原因の一つに、子どもを産んだ後、50歳頃の更年期等、女性ホルモンの変化の大きい時期にうつ病がおきやすいことがあげられます。生理前に落ち込み、生理が始まると治る、という月経前不快気分障害もうつ病の一つであり、これも女性ホルモンの変化が関係しています。女性のうつ病のお話を通じて、女性の心の健康について一緒に考えてみましょう。